

roue LIBRe

25
MAI 2014



c'est le printemps non.

SPÉCIAL

N°7

POÉSIE

LA POÉSIE, C'EST QUELQUE CHOSE
QUI MARCHE PAR LES RUES >>

(Federico García Lorca)

Dessin Pirate de Tworowski



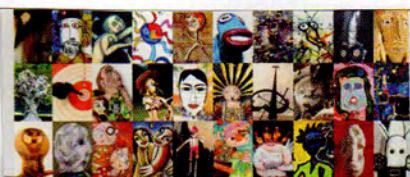
BiP
BiP

et
tue!

rouelibre40@gmail.com



La pollinisation
vous pensez que c'est simple
Eh ben non !
Voilà-t-y pas
qu'un matin, là
j'apprends que c'est relatif
au potentiel électroactif (c'est pour la rime)
de la fleur posée là !
Positif, négatif
petit bourdon zon zon
ou grosse abeille, ma vieille,
vous voilà bien conditionnés !
(poil au nez)



CCHL c'est quoi ce truc ?

Communauté, notez
des communes, (y'en a pas qu'une)
de Haute Lande, qui rime avec bande
Après les élections (piège à cons)
les rôles ont bien été attribués
distribués sans buée :
les femmes élues aux vieux reclus
et aux enfants pas méchants
les hommes d'affaires
à leurs affaires
ne croyez pas que j'exagère....
Ah ! Comme elle est belle la dém
la démo démocrade démocrasie
qui me scie !.....

- y -

Pâquépapikpac

Pâquépapikpac
Toute la frangue en messe et en cloches
Pâquépapikpac
Ils vont jamais à la messe et ce dimanche là ils y vont
Pâquépapikpac
Cela est juste et bon
L'élévation
Le sermon
Pâquépapikpac
Toute la frangue en messe et en cloches
Filles et femmes en voilettes et grand chic
Pâquépapikpac
Cela est juste et bon
Même con
Même sans purée
Pâquépapikpac
Le kiki qui fait tic tac dans le futsal

En tressaute déjà tôt matines du radada d'après midi
Quand les cloches feront la sieste
Pâquépapikpac
Le penseau bedonne de pensées pieuses
Juste le temps de l'élévation
Cela est juste et bon
Même pauvre comme Job sur son tas de fumier
Pâquépapikpac
Toute la frangue en messe et en cloches
Le papa Raffarin n'avait pas sucré le lundi
De paquépapikpac
Et le mardi qui vient
On retrouve le cul à la racaille
Et on remet cent balles dans le dada
Pâquépapikpac
Mardi c'est reparti
Pour une crade messe dans la frangue en détresse
Et rebelote
Pâquépapikpac
Gare au dix de der

... (Texte écrit en avril 2010)

Guy S.

Des mains
 Des roses
 Demain des roses
 d'héros ou d'Eros



Une chimère se baignait dans le bleu d'un miroir. Un baladin, voyageur de la nuit, s'est penché sur ton reflet. Le point serré, tu t'es lovée contre lui, les brasiers de la saint jean, illuminaient la terre. Le vent soufflait, et tu volais, tu plongeais, et un parfum de musc, comme un terreau de poudre brune te fit te cambrer. Un homme chantait sa femme oiseau, envolée un jour de tempête, et ce songe, comme une présence obsédante te frôlait. Les bras levés, dans une nuit qui te protège, tu lui inventais des ailes.

Marguerite

Walls au Watican
 j'avais honte dans mon cabanon
 j'avais la haine dans mon wagon

VILLAGES EN BORN ... INTERACTIFS OF COURSE

de Maryse L.

A **Bias**,

le temps passe
sans être à la ramasse
du tourisme de masse.

A marée basse,
pas de mélasse.
Ici rien ne lasse,
même pas les glaces !

Madame la prêtresse
de Laharie-**Onesse**
aime qu'on la caresse
juste au-dessus des fesses.
Elle demande sans cesse
et se rêve en princesse
dans sa robe d'altesse
de peur qu'on la délaisse

Monsieur le molosse
qui habite à **Mezos**
est le cousin d'Eros.
Même si c'est une rosse
il fera de vieux os
se mariant en carrosse
avec Fée carabosse
de peur qu'on les décroisse

EUROPE



EUROPE

Madame Wourse

habite à **Escource**
mais vient du pays Khourse.
Elle tricote des bourses
et s'en va faire ses courses
avec ses amies ourses
mais aussi Grand Nounours
de peur qu'on les embourse

Le sucre d'orge
ne vient pas de **Pontenx les Forges**,
bon pour la gorge.
Mais trop manger engorge,
c'est plus qu'un grain d'orge
et moins qu'un couratymorge
qui vit sur la planète Borge
de peur qu'on le regorge

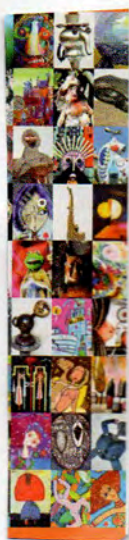
C'est l'histoire d'un faisan
qui vivait à **Mimizan**.

Chemin faisant
il voit un paysan
s'en aller en rasant
les murs pas très causants.
Quel soleil arasant
les rendra donc présents ?

EUROPE

EUROPE

Dans le village de **Lüe**
 La route n'est pas tordue
 Pour les voyageurs perdus
 A bâtons rompus
 Chauves ou poilus
 C'est l'Auberge de Lüe
 et son platane velu
 Qui accueillent ces heureux élus !



Ne croyez pas qu'à **Ychoux**
 On y mange à genoux
 C'est plutôt un peu fou
 Cultiver sans terre du tout
 La gare est dans ses clous
 Les camions sur leurs roues
 Evitent les cailloux
 Portant les carottes ripoux

La plage de **Contis**
 Aime qu'on la ratisse
 Plusieurs bâtisses
 Où on boit du pastis
 Un cinéma qui tisse
 Des liens de réglisse
 En criant haut et hisse
 Pas question qu'on en pâtisse

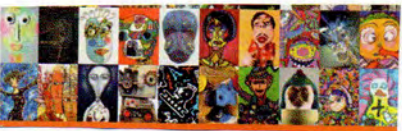


C'est à l'entrée de **Liposthey**
 Qu'un œil vous surveille
 Comptez pas sur l'accueil
 Mettez le doigt dans l'œil
 La N10 vous réveille
 Son péage vous effeuille
 Bouygues vous cueille
 On se sent eue et vieille !

Quand on passe à **Uza**
 On oublie son trépas
 Accélérant le pas
 Pour rester ici-bas
 Le château est bien là
 Aucun charabia
 Sur le lac sans mat
 On y forgeait tout tralala !



*Il reste quelques villages à
 poétiser :
 Ychoux Sanguinet
 Biscarrosse, Gastes,
 Parentis-en-Born, Lipostey
 St Eulstie-en-Born, Aureillan
 St Julien-en-Born,
 St Paul-en-Born.
 Qui veut s'y coller ?
 A vos plumes !*





Dans un grand champ d'iris [GUY SEMBIE]

Dans un grand champ d'iris s'ouvrant à ma vue un bref instant de ma vie, se rejoignent comme en un point-univers, toutes les pensées de toute ma vie...

Et c'est bien cela, une vie d'humain : un point-univers...

... Et si tout ce que l'on avait à dire et à être, pouvait tenir exprimé dans l'instantanéité, dans la profondeur, dans l'immensité, dans le dire et l'être, d'un regard? Un regard contenant alors plus que toute une oeuvre autobiographique de mille pages, plus que des kilomètres de blog, plus que toute une oeuvre d'écriture de plusieurs livres?

... Et si un visage pouvait se lire comme on lit un livre, le livre d'une vie tout entière où l'on y lit aussi d'autres vies?



Tu te balances, voyage virtuel, un pied dans le réel. Un air de blues s'évade, et ta cigarette, alibi dans une jungle entêtante, s'est déjà consumée. Derrière la colère et les cris, un couple se cherche et se perd. Dans ton abri fragile, tu t'es perdu entre deux souvenirs. Ce ne sont que les murs d'une même maison, Des billes de verre, comme une cascade, oeils mordorés, de tigre ou bien bleutés, glissent de la poche d'un enfant. Derrière une fenêtre, une petite fille seule l'attend. Cette évidence, comme un talisman, fera plus douce ta solitude. Une femme pleure devant son miroir, mais dans cette glace mouvante, un bateleur voyage.

CHIFFRES à L'APPUI



« Chiffres à l'appui »...

Monsieur l'économiste, révisez vos leçons !
On ne dit pas la puits, on dit plutôt le puits,
Chiffres dans le puits, faut noyer les zéros
Faut noyer les bâtons, qu'ils boivent le bouillon !
Nettoyez vos brouillons, recalculez le monde,
Inventez-nous la pluie qui remplira le puits...
Gouttes bleues, translucides
Infusion d'amitié, sentiments infusés,
Pas la peine de fusée ou de super module
Pour aller dans la bulle des illusions croisées
En tout lucidité...
Allusion sans préambule au melting-pot géant.
Pas d'argent !
Mais de l'art pour les gens !

Monsieur l'économiste, révisez vos façons,
Boostez votre imagination
Profitez des occasions
D'ouvrir votre compte en manque
D'amour et de compassion,
Méprisez les calculs, redevenez l'enfant
Qui jouait dans les flaques,
Rebelle et désobéissant,
Rêveur, brillant, fantasque !...
Monsieur l'économiste, l'avenir vous le rendra
Au centuple et même encore plus
En chaudes relations
En souvenirs féconds
En rires étincelants,
Sans regret, sans remords
Accostez tous les bords de vos îles secrètes,
Partez à la conquête
De vos illuminations,
Sans aucun pourcentage, mais cent pour cent passion...
Déminez la raison qui vous ruine,
Met vos rêves en fuite,
Vos neurones en faillite,
Oubliez tous vos comptes d'apothicaire fou,

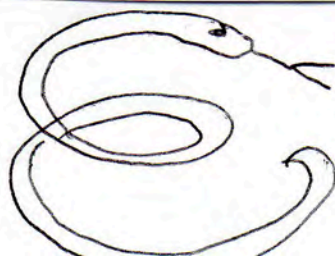


Déchirez les factures
Retrouvez la nature
Et soyez enfin vous !

- YAYA -

Une vibration rose a envahi tout mon corps, il a jaillit de mon rêve, comme un chat. Sur un manège d'enfant, de bois et de couleur, un bateleur, me contait ses souvenirs. Dans une main il tenait le monde, et dans l'autre, la mort. Dans un choix éphémère, j'ai choisi. Il penchait le cou, tel un cygne noir, me tendant la main. Dans un monastère sombre, j'invoquais les tempêtes, ma colère s'invita, souffla dans vos nuits. Vous étiez les invités d'un étrange festin, vous laissant hagards et détruits. Un serpent noir s'était enroulé autour de ma vie.

Marguerite



Cet été, plongez-vous au cœur du feu avec le circuit d'art et d'histoire « Eté des Forges »

www.letempsdesforges.sitew.fr

PONTENX-LES-FORGES, 23 juin-> 4 juillet, « Histoires d'eau et de fer »

Lundi 23 juin

Atelier de charron Bernède 900 Chemin de la Barde

14h-16h, visite et film « Les hauts fourneaux : leur histoire en Aquitaine au 19e siècle

Site de la Compagnie des landes

16h-20h, visite guidée - animations sur le thème des forges

exposition A. Devert et G. David 22h30, feu d'artifice sur le lac

28 juin -> 4 juillet

Au Bonheur du jour, 74 rue des Tilleuls exposition V. Braibant « Fil de féerie »

atelier vendredi 4 juillet 14h-17h - inscription : 06.70.19.13.15



BROCAS-LES-FORGES, 3 juillet, « Tout feu, tout flamme », Musée des Forges

14h-18h : autour du musée et du haut-fourneau, ateliers découverte - installation d'une sculpture mobile par O. Louloum - Photographies de P. Boyé sur le thème du feu.

SAINT-PAUL-EN-BORN, 7 -> 11 juil, « Burkina-bronzes, l'art et la manière

Gare de l'Art

exposition de A. Gandema, - atelier de bronze à cire perdue - inscription : 06.80.92.39.80



PISSOS, 11 -> 20 juillet « Forges et garluche », Cercle ouvrier

-Samedi 12 juillet : « Soirée garluche », 18h : film « Savoir-fer à Uza »

à partir de 19h : grillades et musique - concert de Common Crane

11 -> 20 juillet : exposition sur l'histoire des forges de Pissos

CASTETS, 20 septembre -> 4 octobre : Journées du patrimoine

- du 20 septembre au 4 octobre : Exposition à l'Espace Emile Vignes ; documents d'archives, cartes postales et photos, et objets fabriqués aux forges de Castets

Samedi 20 septembre

. 10h30 : Vernissage de l'exposition, Espace Emile Vignes.

. 16h : Conférence : importance socio-économique des forges de Castets et bâtiments des forges.

. 18h : Visite guidée du site des forges et jusqu'au château

. 21h-22h30 : Spectacle au Barrat : « Forgerons contemporains. Mythique ancestrale »

- dimanche 21 septembre à partir de 15h, exposition - film - visites guidées

*Copinage : un site de recettes végétariennes
sympa et poétique :
<http://rosecitronvg.canalblog.com>*